
KORALLIANSEN

DIRIGENTKURS

Temakurs i rytmisk direksjon med Chris Johnson lørdag 31. august og søndag 1. september på Sliperiet i Larvik



Foto: Bjørn Tore Brøske

Ønsker du å få nyttige tips for hvordan du skal innstudere og dirigere rytmisk musikk? Da vil vi inviterer deg til et temakurs i rytmisk kordireksjon. Kurset går over to dager på Sliperiet i Larvik, Hammergata 15. Her vil du få nyttige verktøy og veiledning av dirigent, komponist og arrangør Chris Johnson. Chris er fast arrangør for den Kongelige Norsk Marines Musikkorps og han har jobbet med blant annet Jose Carreras, Lise Davidsen, Melody Gardot og metalbandet Corna. I 2016 re-arrangerte han Maria Mena sin musikk for symfoniorkester og dirigerte konserten hennes på Den Norsk Opera. Hans komposisjoner er nylig brukt blant annet av NRK Hovedscenen og under Statsminister Erna Solberg sin nyttårstale. Chris er utdannet ved The Royal Northern College of Music. Han er en etterspurt komponist, arrangør, instruktør og dirigent og er medlem av Norsk Komponistforening. Til daglig jobber Chris som lektor på Musikk, dans og drama ved Sandefjord videregående skole. Han dirigerer koret BEAT og jobber kontinuerlig med nye bestillinger for orkester, janitsjarkorps, musikal, teater og kor.

Det er begrenset med plasser på kurset så send en påmelding allerede i dag.

Bindende påmelding til Wenche Helgesen innen 31. juli, wenche.helgesen@korforbundet.no

Info om kurset vil bli lagt ut på våre sider på kor.no og på våre facebooksider.

Deltageravgift: 200 kr pr person. Lunsj er inkludert begge dager.

Tidspunkt: 10:00 – 16:00 begge dager.

Arrangør: Norges Korforbund Vestfold og Telemark

Ta kontakt hvis du har spørsmål.

www.kor.no

