

# Sang og OpplæringsUtvalget (SOU) i NKØG

## REFERAT FRA DIRIGENTTREFF UDNER SANGERSTEVNET 2013 PÅ HOVIN

**Tid:** Lørdag 22. juni 2014  
**Sted:** Hovin samfunnshus  
**Til stede:** Hege Anita Wagnild, Tore Reppe, Trym Ramlo-Ystad, Tove Ramlo-Ystad, Elisabeth Aune, Anne-Laila Fossum, Anne Sørtømme, Kjell Aune, Ronny Kjøsen, Gerd Marit Stokke, Lisa -Britt Sivertsson, Eigil Reitan, Ingebrigt Dragset

Sak	Beskrivelse / Vedtak	Ansvar	Frist
1	<p><b>Søknad fra Rognes Songlag om 2-delt kirkekoncert under stevnet i 2014</b> SOU ønsket dirigentenes/korenes syn på en slik todeling og presenterte innledningsvis vedlagte oversikt over fordeler og ulemper sett fra ulike aktørers ståsted.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Det var en gjengs oppfatning at det må være opp til arrangørkoret å ta endelig beslutning om dette ut ifra tekniske/praktiske/økonomiske forhold samt hensynet til publikum og sangere.</li><li>- Det ble påpekt at det bør vurderes å gi fredagspublikum gratis adgang til lørdagens konsert (slippe å betale dobbelt).</li><li>- Likeledes at det kan være kor som har spesielt ønske om å synge på fredag og at disse bør «kartlegges» og prioriteres.</li><li>- Det har vist seg vanskelig å fylle opp lokalen på fredagskonsertene. På den annen side kan todelt konsert gjøre det mulig å benytte de små/mindre kirkene.</li></ul> <p><u>Disse synspunkter vil bli overbragt styret i NKØG, som er det organ som formelt skal ta stilling til søknaden.</u></p>	SOU	01.07
2	<p><b>Kursvirksomheten i NKØG</b> Det har vært vanskelig å få tilstrekkelig oppslutning om ØG's kurstilbud og forsamlingen ble oppfordret til å komme med synspunkter og tips:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Startkurs for dirigenter er ønskelig å lå det hjelpe-dirigentkurset som ble arrangert våren 2012.</li><li>- Ingen stor entusiasme om å prøve på nytt med coachingkurs i januar.</li><li>- Korene oppfordres til å delta på kurs i regi av NK-Midt og andre nærliggende distriktskontor samt gå sammen (2-3-4 kor) om felles kurs/seminarer.</li><li>- Kurs bør forsøkes koordinert med leder-/årsmøter o.l.</li></ul> <p><u>Synspunktene vil bli hensynstatt ved planlegging av kommende aktiviteter/kurstilbud</u></p>		
3	<p><b>Fellesnummer på NKØG's sangerstevner</b> Følgende ble sagt om saken:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1-2 fellessanger er nok med så lange konserter/mange kor</li><li>- Ja, vi elsker bør være fast (blandet kor/alle)</li><li>- Sang nr 2 (blandet kor/alle) kan variere og bør være relativt enkel å lære/framføre.</li><li>- Kan innøves i workshop på stevnet og relateres til aktuelle tema. I 2014 kan følgende tema være aktuelle: Grunnloven 100 år - Hermann Aune og Prøysen jubileum.</li></ul>		

## Sang og OpplæringsUtvalget (SOU) i NKØG

Sak	Beskrivelse / Vedtak	Ansvar	Frist
forts 3	I tillegg til fellessangene bør det år om annet innøves 2-3 norske sanger for felles framføring i forbindelse med åpning, oppmarsj etc. <u>Nye retningslinjer og konkrete forslag til fellessanger framlegges for årsmøtet 2014</u>	SOU	31.12
4	<b>Eventuelt</b>		
-	Tove Ramlo-Ystad orienterte om aktivitetstilbudet i NK-Midt og oppforet korene til å holde seg løpende orientert/delta.	Anne Sørtømme	
-	Anne Sørtømme planlegger å ta initiativ til lokalt prosjekt basert spansk-preget repertoar.	SOU	
-	Tore Reppe er oppgitt over at det ikke stilles med gode/stemte instrumenter under konsertene og viste til tydelige mangler i så måte med pianoet i Horg kirke.	Arrangør	
-	KORiØGcup: et positivt initiativ som gjerne må gjentas men fokuseres mer på underholdning med innslag fra kabareter o.l.	NKØG	

Ingebrigt - 25.06.2013