



RETNINGSLINJER FOR
NORGES KORFORBUNDS

LANDSFESTIVAL FOR KOR

Revidert 19. juni 2021

FORORD

Landsfestival for kor er et av Norges Korforbunds sentrale aktivitetstilbud til medlemskorene. Landsfestival for kor er nedfelt i forbundets vedtekter §12 hvor det står:

Norges Korforbund skal medvirke til at det blir arrangert korfestivaler, kurs og korkonkurranser på nasjonalt nivå.

Sentralstyret kan fastsette retningslinjer for festivaler, korkonkurranser, kurs og andre prosjekter som arrangeres av Norges Korforbund.

Retningslinjer skal klargjøre forbundets visjon og formål for Landsfestival for kor. De skal tydeliggjøre organisering og ansvarsforhold, og gi føringer i en rekke praktiske forhold knyttet til forberedelse og gjennomføring av festivalen.

Norges Korforbund ønsker at retningslinjene skal være både styrende og til hjelp for arrangør av Landsfestival for kor, men likevel innenfor rammer som gir muligheter for variasjon, faglig utvikling og fornyelse.

Oslo, mars 2021

1. INNLEDNING

Landsfestival for kor, heretter kalt landsfestivalen, eies av Norges Korforbund, heretter kalt NK. Planlegging og gjennomføring av festivalen blir etter søknad tildelt et eller flere distriktsledd som lokal arrangør, heretter kalt arrangør.

Landsfestivalen skal stå sentralt blant NKs nasjonale arrangement. Den skal ha et innhold som skaper identitet og gir korfaglig utvikling for deltakerne. Den skal profilere NK, og gi status til korsang som en viktig kulturfaktor i samfunnet.

Landsfestivalen er primært for medlemskor tilsluttet NK. Forutsatt plass kan kor som ikke er medlemmer i NK gis anledning til å delta.

Retningslinjene er gjeldende. Ønsker man å foreta endringer må det søkes Norges Korforbunds sentralstyre.

2. FORMÅL

Målet for landsfestivalen for kor er å skape fellesskap og identitet blant medlemmene og til NK. Landsfestivalen skal markere korsangens betydning, for enkeltmedlemmer, for det sosiale liv og for samfunnet. Gjennom dette skal det skapes grunnlag for rekruttering og økt fokus på korsang. Landsfestivalen er også en viktig inntektskilde for NK og arrangør.

3. INNHOLD

Landsfestivalen skal gi økt interesse for korsangen som kunstnerisk uttrykk og sosial arena. Dette kan oppnås gjennom konserter, seminarer, fellessanger, samarbeidsprosjekt med flere kor, samarbeid med andre kulturformer, synliggjøring av regionalt/lokalt kulturliv, fellesarrangement osv.

Kunstnerisk profil og innhold for festivalen skal presenteres og godkjennes av sentralstyret i NK før man kan markedsføre landsfestivalen.

3.1 Musikkfaglig

Landsfestivalen skal ha et musikalsk, kulturelt og sosialt innhold som skal bidra til å høyne det musikalske nivået, styrke sangernes fellesskapsfølelse, og profilere korsangen i samfunnet.

Arrangør gis stor frihet til å legge frem et konsept som er faglig og sosialt utviklende for deltakerne samt tilstrebe en sterk lokal forankring.

Musikksjefen i Norges Korforbund skal være rådgivende i utformingen av det faglige innholdet.

3.2 Andre kulturelle og sosiale arrangement.

Det er rom for å legge inn arrangement med en annen profilering enn tradisjonell korsang. Dette for å gi landsfestivalen en bredere kulturell ramme og bidra til gode fellesskapsopplevelser.

For at deltakerne på landsfestivalen skal få oppleve landsdelens spesielle natur og kulturelle egenart, kan utflukter og andre former for sosiale arrangement legges inn som en del av festivalprogrammet.

3.3 Synliggjøring av Norges Korforbund og distriktsledd

NK og arrangør skal ha en sentral plass og må synliggjøres i planarbeidet, i PR-materiell og under avviklingen av landsfestivalen.

NKs president eller dennes stedfortreder åpner eller avslutter landsfestivalen.

4. TIDSPUNKT

Landsfestivalen gjennomføres annet hvert år, fortrinnsvis i mai - juni.

5. ANSVAR OG ORGANISERING

5.1 Ansvar

NKs administrasjon har sammen med sentralstyret ansvar for at landsfestivalen blir arrangert.

Sentralstyret utpeker etter søknad ett eller flere av sine distriktsledd til arrangør. NKs administrasjon kan ved manglende søknad være arrangør av landsfestivalen.

Ved tildeling legges det vekt på ønske om geografisk spredning av forbundets arrangementer, muligheter for innkvartering, egnede konsertlokaler/lokale for bankett, musikkfaglige ressurser, offentlig kommunikasjon mm.

Distriktsledd som er tildelt festivalen har ansvar for forberedelse og gjennomføring. Dette ansvaret kan ikke overføres til annen instans.

Arrangøren plikter å planlegge en festival som holder deltakernes kostnader på et nøkternt nivå. Arrangøren plikter videre å følge NKs til enhver tid gjeldende strategi- og handlingsplan, samt etiske retningslinjer. Aktuelle satsingsområder og regler skal synliggjøres i festivalens informasjonsmateriell.

Arrangør skal lage en plan for hvordan de vil gjøre festivalen miljøvennlig.

5.2 Organisering

Til å gjennomføre landsfestivalen oppnevnes følgende komiteer:

- Festivalkomit 
- Underkomiteer

5.2.1 Festivalkomit 

Festivalkomit en skal minimum best  av:

- Leder - utnevnt av styret i distriktsleddet
- En person med musikkfaglig kompetanse
- Økonomiansvarlig
- Leder for hver av underkomiteene
- 1 representant oppnevnt av styret i NK

Det er naturlig at en eller flere representant(er) fra styret i distriktsleddet er representert i komiteen.

Representant oppnevnt av sentralstyret i Norges Korforbund deltar på møter når denne finner det nødvendig. Dette er spesielt viktig i starten når rammer for festivalen skal fastsettes. Representanten skal sørge for erfaringsoverføring/kontinuitet, se til at retningslinjene blir fulgt og ivareta nødvendig framdrift.

Festivalkomiteén har ansvaret for planlegging og å utarbeide rammer for festivalen, og gjennomføring av festivalen. Festivalkomiteen har også ansvaret for økonomistyringen. De kan innhente ekstern fagkompetanse etter behov.

Komiteén skal godkjenne planarbeidet i underkomiteene.

Festivalkomiteen sender referat fra sine møter til styret i distriktsleddet og til NKs administrasjon.

5.2.2 Underkomitéer

Festivalkomiteén oppretter de nødvendige underkomitéer og velger leder for hver av komitéene. Underkomitéer kan dekke områder som innkvartering, konserter, arrangement, informasjon, logistikk, markedsføring mm og har ansvaret for den praktiske gjennomføringen av sitt arbeidsområde. Underkomiteene skal rapportere til festivalkomiteen.

6. INVITASJON OG PÅMELDING

6.1 Invitasjon

Det er NKs administrasjon som skal invitere til landsfestivalen.

Overordnet festivalinformasjon utarbeides av lokal arrangør og godkjennes av NKs administrasjon før utsending og markedsføring.

NKs administrasjon sørger for at invitasjon blir sendt alle medlemskor og annonsert i Korbladet.

Arrangør utarbeider og oppdaterer landsfestivalens hjemmeside på www.kor.no og andre sosiale media etter mal gitt av NK.

NK skal synliggjøres som eier og arrangør av landsfestivalen. Det skal kun benyttes godkjent logo for landsfestivalen, og NKs logo skal være synlig på alt materiell. Utforming og bruk av flagg, faner og bannere, og øvrige profileringsartikler skal være i henhold til retningslinjer gitt av NK.

Tidsfrist for utsendelse: Senest 12 måneder før avvikling av landsfestivalen.

6.2 Påmelding

Påmeldingen gjøres på fastsatt elektronisk skjema.

Tekst til påmeldingsskjema lages av arrangør. Elektronisk påmeldingsskjema utformes av NKs administrasjon.

Arrangør får tilgang til informasjon gitt via elektronisk påmeldingsskjema.

Arrangør sender faktura for påmeldingsavgift og festivalpass og/eller andre kostnader til påmeldte kor.

Arrangør bekrefter påmeldingen overfor korene, og innhenter etter hvert mer detaljert informasjon om deltakerantall, påmelding til konserter, seminarer, utflukter, bankett og/eller andre aktiviteter der arrangør trenger å vite antall deltakere.

Arrangør registrerer også overnattingsbehov. Hotellbooking kan eventuelt overlates til forbundets reisearrangør eller andre samarbeidspartnere.

- **Påmeldingsfrist:**

7 måneder før avvikling av festivalen.

7. ØKONOMI

Arrangør er økonomisk ansvarlig for landsfestivalen.

Under planlegging kan arrangør søke NK om kreditt til løpende utgifter. Søknad sendes til NKs administrasjon og skal godkjennes av sentralstyret.

Økonomisk fordeling

- Festivalavgift går uavkortet til lokal arrangør.
- Påmeldingsavgift og deltakeravgift fordeles med 75% til arrangør og 25% til NK
- Ved et eventuelt underskudd vil NK dekke 50% av underskuddet.
- Momskompensasjon tilfaller arrangør.
- Arrangør er ansvarlig for å rapportere konsertprogram og betale avgift til TONO.

For NKs andel tilbys:

- En representant oppnevnt av sentralstyret i NK som støttespiller for Festivalskomiteén, og som et bindeledd mellom festivalskomiteé og sentralstyre/NK administrasjon.
- Hjelp til å utforme og ivareta profilering av NK
 - Profileringsmateriell som flagg, beachflagg og bannere
 - Hjemmesider/Facebook
- Hjelp til å utforme påmeldingssystem
- Hjelp ved diverse utsendelser som invitasjon, program, nyhetsbrev mm.
- NK dekker alle utgifter knyttet til NKs representant i festivalskomiteén, samt opphold for alle sine representanter under festivalen.

7.1 Påmeldingsavgift for kor

Påmeldingsavgift betales per deltagende kor. Og fastsettes av NKs sentralstyre etter budsjettinnspill fra arrangør.

- **Frist for innbetaling av korets påmeldingsavgift**

7 måneder før avvikling av festivalen

7.2 Festivalpass for korsangere

Festivalpass består av to deler: deltakeravgift og festivalavgift. Dette faktureres samlet.

Påmeldingsavgift og deltakeravgift fastsettes av sentralstyret i NK etter budsjettinnspill fra arrangør.

Festivalavgift, med og uten bankett, fastsettes av arrangør.

Ensembler/vokalgrupper på inntil 12 personer inkludert musikalsk leder betaler halv påmeldingsgebyr.

Det fastsettes egne priser for kor som ikke er medlemmer av NK.

- **Frist for innbetaling av festivalpass for deltakere:**

4 måneder før avvikling av festivalen

7.3 Budsjett

Festivalkomiteen utarbeider budsjett for landsfestivalen i samråd med sitt distriktsledd, og sendes sentralstyret i NK til godkjenning. Budsjettet skal omfatte alle kostnader knyttet til planlegging og gjennomføring av landsfestivalen.

Å arrangere en landsfestival genererer et omfattende arbeid. Det anbefales å budsjettere med lønn/frikjøp fra jobb for en eller flere, som skal administrere festivalen. Det kan også være mulig å kjøpe denne tjenesten av ansatte i Norges Korforbund. Videre anbefales det å tilby honorar til en musikkfaglig ansvarlig.

Representanter fra NK som deltar på festivalen skal ha tilgang fri adgang til alle konserter under festivalen. Antall billetter meldes inn i god tid.

7.4 Regnskap

Festivalregnskap må føres av kyndig regnskapsfører. Alle inntekter og utgifter skal regnskapsføres, slik at regnskapet gir et fullstendig bilde av landsfestivalens økonomiske omfang.

Forslag til generell kontoplan kan arrangøren få fra Norges Korforbunds administrasjon.

Regnskapet skal revideres av Norges Korforbunds autoriserte revisor eller annen autorisert revisor med inngående kjennskap til det frivillige kulturliv.

Regnskapet godkjennes av sentralstyret.

7.5 Refusjonsregler

Bindende påmelding er å betrakte som rettslig kontrakt mellom kor og arrangør. Eventuelle avmeldinger skal skje skriftlig til arrangør og refusjoner skjer etter følgende regler:

- a. Påmeldingsavgift for koret refunderes ikke. Unntak er hvis koret ikke får plass ved landsfestivalen.
- b. Festivalpass for deltakere og andre innbetalte festivalkostnader refunderes ikke. Unntak er medisinske forhold der legeerklæring kan fremvises. Det forutsettes at det enkelte kormedlem har reiseforsikring.
- c. Det gis refusjon til dekning av egenandel ved bruk av reiseforsikring ved dokumentert sykdom. Arrangør utsteder da faktura som viser vedkommendes spesifikke kostnader.

Tidsfrister:

Senest 14 måneder før festivalens avvikling

- programskisse og rammebudsjett inkludert påmeldingsavgift, deltakeravgift og festivalavgift (festivalpass) leveres til administrasjonen i NK

Senest 7 måneder før festivalens avvikling

- oppdatert budsjett leveres til administrasjonen i NK

Senest 5 måneder etter festivalens avvikling

- revidert regnskap leveres til administrasjon i NK

Senest 30. Desember i festivalåret

- det foretas oppgjør mellom NK og arrangør/distriktsledd

8. EVALUERING

Arrangør har ansvaret for at det utarbeides en evaluering av landsfestivalen. Rapporten sendes administrasjonen i NK senest 5 måneder etter avvikling av festivalen. Dette skal inngå i dokumentet med tips og råd til arrangør av Landsfestival for kor.